

ЗАТВЕРДЖЕНО

вченою радою

Кам'янець-Подільського національного
університету імені Івана Огієнка

«28» серпня 2024 р., протокол № 7

Голова вченої ради

Сергій КОПИЛОВ



Введено в дію наказом ректора

від «05» вересня 2024 р., № 98-08

ПРОГРАМА ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

1.	Розробники програми	1. Починок Людмила Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри історії української літератури та компаративістики. 2. Щегельський Валерій Васильович, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри історії української літератури та компаративістики. 3. Расевич Любов Петрівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри історії української літератури та компаративістики.																					
	Покликання на сайт кафедри (URL-адреса)	https://ukrlit.kpnu.edu.ua																					
2.	Найменування програми	«Українська література як засіб формування національної ідентичності»																					
3.	Мета програми	Підготовка вчителів української мови і літератури до нових умов організації освітнього процесу та надання їм необхідних методичних інструментів.																					
4.	Напрямок програми	Підвищення кваліфікації вчителів української мови і літератури																					
5.	Зміст програми	<table border="1"><thead><tr><th>№</th><th>Тема заняття</th><th>Години</th></tr></thead><tbody><tr><td colspan="3" style="text-align: center;">Починок Людмила Іванівна</td></tr><tr><td>1.</td><td>Шкільна літературна освіта в площині формування національної свідомості та ідентичності.</td><td>2 год. (лекція)</td></tr><tr><td>2.</td><td>Література для дітей та юнацтва на перехресті глобалізаційних та націєтворчих процесів.</td><td>2 год. (лекція)</td></tr><tr><td>3.</td><td>Знакові твори українського письменства в контексті утвердження національної самосвідомості молоді.</td><td>2 год. (лекція)</td></tr><tr><td>4.</td><td>Підготовка проекту навчального / позакласного заняття з української літератури національно-патріотичного виховного спрямування.</td><td>2 год. (самостійна робота)</td></tr><tr><td>5.</td><td>Методичний реліз. Презентація проектів слухачів.</td><td>2 год. (практичне заняття)</td></tr></tbody></table>	№	Тема заняття	Години	Починок Людмила Іванівна			1.	Шкільна літературна освіта в площині формування національної свідомості та ідентичності.	2 год. (лекція)	2.	Література для дітей та юнацтва на перехресті глобалізаційних та націєтворчих процесів.	2 год. (лекція)	3.	Знакові твори українського письменства в контексті утвердження національної самосвідомості молоді.	2 год. (лекція)	4.	Підготовка проекту навчального / позакласного заняття з української літератури національно-патріотичного виховного спрямування.	2 год. (самостійна робота)	5.	Методичний реліз. Презентація проектів слухачів.	2 год. (практичне заняття)
№	Тема заняття	Години																					
Починок Людмила Іванівна																							
1.	Шкільна літературна освіта в площині формування національної свідомості та ідентичності.	2 год. (лекція)																					
2.	Література для дітей та юнацтва на перехресті глобалізаційних та націєтворчих процесів.	2 год. (лекція)																					
3.	Знакові твори українського письменства в контексті утвердження національної самосвідомості молоді.	2 год. (лекція)																					
4.	Підготовка проекту навчального / позакласного заняття з української літератури національно-патріотичного виховного спрямування.	2 год. (самостійна робота)																					
5.	Методичний реліз. Презентація проектів слухачів.	2 год. (практичне заняття)																					

			<i>Расевич Любов Петрівна</i>	
		1	Сучасна українська література: філософсько-мистецька й психоаналітична парадигма національного самоусвідомлення.	2 год. (лекція)
		2	Виміри буття української національної ідеї в руслі постмодернізму: аномалія чи закономірність?	2 год. (лекція)
		3	Уроки літератури рідного краю в ЗЗСО як простір змагання за локальну національну ідентичність.	2 год. (лекція)
		4	Підготовка проекту уроку літератури рідного краю в ЗЗСО	2 год. (самостійна робота)
		5	Методичний реліз. Презентація проєктів слухачів.	2 год. (практичне заняття)
			<i>Щегельський Валерій Васильович</i>	
		1	Розвиток краєзнавчої науки на Поділлі та перспективи краєзнавчих проєктів у ЗЗСО	2 год. (лекція)
		2	Літературно-краєзнавчий туризм та туризм у літературі.	2 год. (лекція)
		3	Методика організації та проведення польових фольклористичних досліджень подільського краю.	2 год. (лекція)
		4	Підготовка проєкту позакласного заняття з літературно-краєзнавчого / фольклорно-етнологічного характеру	2 год. (самостійна робота)
		5	Методичний реліз. Презентація проєктів слухачів.	2 год. (практичне заняття)
		Разом		30 год.
6.	Обсяг програми, що визначається в годинах та кредитах ЄКТС	24 год. – аудиторної роботи; 6 год. – самостійної роботи 30 годин / 1 кредит ЄКТС		
7.	Форма підвищення кваліфікації	Очна (з використанням технологій дистанційного навчання)		
8.	Вид підвищення кваліфікації	Навчання за програмою підвищення кваліфікації		
9.	Перелік компетентностей, що набуватимуться/ вдосконалюватимуться	<i>Загальні</i> - Здатність до проєктування, практичного втілення інноваційного навчання школярів. - Здатність отримання і використання нових наукових знань для одержання суспільно корисних наукових результатів. - Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. - Здатність до міжособистісної взаємодії. - Здатність працювати в команді та автономно. - Здатність учитися й оволодіти сучасними знаннями. - Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях. - Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з		

		<p>різних джерел.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Здатність виявляти, ставити та розв'язувати проблеми. - Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології. - Здатність проявляти творчий підхід у розробленні ідей та в досягненні мети досліджень. <p>Фахові:</p> <p><i>Літературознавча й методична</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Здатність до оволодіння системними знаннями про норми і типи педагогічного спілкування в процесі організації колективної та індивідуальної діяльності, вміння вислуховувати, відстоювати власну позицію, використовуючи різні прийоми розміркувань та аргументації; - Здатність опановувати нові вимоги до літературознавчої науки й методики навчання української літератури. - Здатність обирати навчальні матеріали, експериментувати, а також свободу навчатися. - Здатність застосовувати знання із літературознавства та літературного краєзнавства в освітньому процесі закладів загальної середньої освіти, уміння аналізувати, зіставляти, порівнювати літературні явища, виявляти образне мислення, готовність інтегруватися в європейський освітній процес і формувати національну свідомість та самоідентифікацію здобувачів освіти. - Здатність розуміти сучасні особливості організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти щодо навчання української літератури. - Здатність планувати та проводити наукові дослідження з літературознавства та літературного краєзнавства із проєкцією на вирішення завдань навчально-виховного процесу закладів освіти; - Здатність застосовувати наявні, модифікувати й створювати власні ефективні комбінації методів і прийомів задля досягнення мети й завдань навчання української літератури, перевіряти їх ефективність. - Здатність здійснювати інноваційну високопродуктивну педагогічну та літературно-краєзнавчу діяльність у сучасних освітніх умовах.
10.	Особи, які забезпечують виконання програми та профайл науково-педагогічного працівника	<ol style="list-style-type: none"> 1. Починок Людмила Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри історії української літератури та компаративістики. https://ukrlit.kpnu.edu.ua/pochynok-liudmyla-ivanivna/ 2. Щегельський Валерій Васильович, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри історії української літератури та компаративістики. https://ukrlit.kpnu.edu.ua/shchegelskyi-valerii-vasylovych/ 3. Расевич Любов Петрівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри історії української літератури та компаративістики.

		https://ukrlit.kpnu.edu.ua/rasevych-liubov-petrivna/
11.	Термін виконання програми	Один календарний місяць
12.	Очікувані результати навчання	<ul style="list-style-type: none"> – Планувати й організовувати власну науково-педагогічну та літературно-краєзнавчу діяльність в сучасних умовах освітнього процесу та під час упровадження принципів Нової української школи. – Аналізувати, зіставляти, порівнювати літературні явища, виявляти здатність інтегруватися в європейський освітній процес та формувати національну ідентичність. – Володіти методами й прийомами впровадження сучасних принципів навчання на уроках української літератури. – Знати й розуміти сучасні особливості організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти в контексті літературної освіти та національного виховання. – Застосовувати традиційні, модифікувати й створювати власні ефективні комбінації методів і прийомів задля досягнення мети й завдань навчання української літератури та літературно-краєзнавчих досліджень у ЗЗСО, виявляти їх перспективи та ефективність.
13.	Рекомендована література	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куцевол О.М. Методика викладання української літератури (креативно-інноваційна стратегія): навч. посіб. Київ : Освіта України, 2009. 464 с. 2. Мірошниченко Л. Конспект лекцій з дисципліни «Методика викладання української літератури в середній школі». Київ, 2017. 124 с. 3. Токмань Г.Л. Методика навчання української літератури в середній школі: підручник. Київ: ВЦ «Академія», 2012. 312 с 4. Шуляр В.І. Сучасний урок української літератури: теорія, методика, технологія: монографія. Миколаїв: Іліон, 2012. 876 с. 5. Яценко Т. Тенденції розвитку методики навчання української літератури в загальноосвітніх навчальних закладах (друга половина ХХ – початок ХХІ століття): монографія. Київ : Педагогічна думка, 2016. 360 с. 6. Качак Т. Українська література для дітей та юнацтва: підручник. Київ: ВЦ «Академія», 2016. 352 с. 7. Качак Т. Тенденції розвитку української прози для дітей та юнацтва початку ХХІ століття. Київ : Академвидав, 2018. 320 с. 8. Козороз Н.І. Формування загальнолюдських і національних цінностей учнів шляхом літературного краєзнавства. Великі Будища, 2022. 164 с. 9. Літературна Хмельниччина ХХ ст.: хрестоматія /упоряд. М.Федунець. Хмельницький: Поліграфіст, 2005. 608 с. 10. Шалак О. Український фольклор Поділля в записах та

		дослідженнях ХІХ – початку ХХ ст. Київ: Освіта України, 2014. 463 с. 11. Лановик З. Українська усна народна творчість. Київ : Знання-Прес, 2001. 591с. 12. Сивачук Н. Український дитячий фольклор : підручник. Київ: Деміур, 2003. 288 с.
	Графік навчального процесу	сайт http://monitoring.kpnu.edu.ua (розділ “Підвищення кваліфікації”)
14.	Місце надання освітньої послуги	Кам’янець-Подільський, К-ПНУ ім. І.Огієнка, корпус №1, вул. Огієнка, 61
14.	Кількість осіб в групі	Від 20 до 35 осіб
15.	Підсумковий контроль	Творче завдання / індивідуальний проєкт
16.	Документ, що видається за результатами підвищення кваліфікації	Свідоцтво про курси підвищення кваліфікації
17.	Забезпечення розміщення програми та переліку виданих документів на вебсайті	сайт http://monitoring.kpnu.edu.ua (розділ “Підвищення кваліфікації”)

Завідувач кафедри історії української літератури та компаративістики


підпис

Людмила ПОЧИНОК